

リビング・モダンティー 展 新国立美術館 2025 年 3 月～6 月

世界の建築家による住宅模型の展覧会が催された。日本からは菊竹清訓のスカイハウスが展示された。今回の展示における日本と世界を比べるとミースに代表される床と天井の大空間に比べ日本の住宅は間仕切りが特徴となっている。その中でスカイハウスは一種の大空間の方向性である。日本の住宅は nDK 方式を見直してもっと大空間を目指すべきではないか。



菊竹清訓 スカイハウス



ルイス・カーン フィッシャー邸 1967



エーロ・サーリネン、アレクサンダー・ジラード、
ダン・カイリー ミラー邸 1957 年



フランク&ベルタ・ゲリー邸 1978 年